

MÁSTER EN ESPECIALIZACIÓN EN GESTIÓN CULTURAL. INVESTIGACIÓN Y EJERCICIO PROFESIONAL AVANZADOS

CURSO 2024-2025

OFERTA DE LÍNEAS PARA TFM. UNIVERSIDAD DE HUELVA

DOCENTE	LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN TFM	CONTACTO	UNIVERSIDAD	DEPARTAMENTO	ÁREA	ASIGNATURA
Cabrera Romero, Lucía	<ul style="list-style-type: none"> * Didáctica de la cultura * Enseñanza de lenguas y culturas * Difusión cultural en el exterior * Animación sociocultural 	lucia.cabrera@uco.es	Córdoba	Ciencias del Lenguaje	Didáctica Lengua y Literatura	Difusión cultural y didáctica de la cultura
Cejudo Córdoba, Rafael	<ul style="list-style-type: none"> * Casos de éxito en patrocinio, mecenazgo y alianzas culturales * Aplicación de los ODS a la gestión de la cultura y el patrimonio * Dilemas éticos en la apropiación cultural o en la restitución de bienes culturales 	fs1cecrr@uco.es	Córdoba	Ciencias Sociales	Filosofía Moral	Ética y responsabilidad social en el ámbito de la cultura
Delaigue María, Cristina Séris	<ul style="list-style-type: none"> * Gestión del patrimonio cultural inmaterial * Turismo y artesanías 	fs2desem@uco.es	Córdoba	Ciencias Sociales	Antropología	Turismo cultural y patrimonial
Escribano Salmoral, Begoña	<ul style="list-style-type: none"> * Procesos de activación de bienes culturales como patrimoniales * Sociedad civil, asociacionismo y defensa del patrimonio 	l02essab@uco.es	Córdoba	Ciencias Sociales	Antropología	La gestión cultural en la administración local
Fernández Le Gal, Annaïck	<ul style="list-style-type: none"> * La libertad de creación y expresión artística como derecho fundamental y sus límites. * Principio de igualdad y accesibilidad en el ámbito de los derechos culturales 	ij2fegaa@uco.es	Córdoba	Derecho Público y Económico	Derecho constitucional	Legislación aplicada al sector cultural
García Manga, María del Carmen	Comunicación digital aplicada a la gestión cultural	fe2gamam@uco.es	Córdoba	Ciencias del Lenguaje	Lengua Española	Comunicación digital en el sector cultural
Garrido Domené, Fuensanta	<ul style="list-style-type: none"> * Edición crítica de textos antiguos * Música en la Antigüedad 	fgdomene@uco.es	Córdoba	Estudios filológicos y literarios	Filología Latina	Industrias culturales y creativas. El sector editorial
Lesage Gárriga, Luisa	<ul style="list-style-type: none"> * Edición de textos griegos antiguos * Gestión de publicaciones: revistas culturales 	llesage@uco.es	Córdoba	Estudios filológicos y literarios	Filología Griega	Industrias culturales y creativas. El sector editorial
López Felipe, María Teresa	<ul style="list-style-type: none"> * Cultura organizativa * Planificación estratégica * Internacionalización * Emprendimiento 	mtlopez@uco.es	Córdoba	Estadística, Econometría, Investigación operativa, organización de empresas y economía	Organización de empresas	Creación y desarrollo de empresas culturales
Revenga Domínguez, Paula	<ul style="list-style-type: none"> * Patrimonio y turismo cultural * Gestión del patrimonio cultural * Tipología de centros culturales: centros de interpretación del patrimonio 	aa1redom@uco.es	Córdoba	Hª del Arte, Arqueología y Música	Historia del Arte	Organización y gestión de centros y eventos culturales
Rivera Mateos, Manuel	<ul style="list-style-type: none"> * Gestión y planificación de destinos turísticos patrimoniales * Gestión turística del patrimonio cultural 	manuel.rivera@uco.es	Córdoba	Ciencias Sociales	Geografía	Turismo cultural y patrimonial